

Usûl: Ağır Aksak Semâî
Metrum: 72

Tâhir Bûselik Ağır Semâî

Beste: Dede Efendi

1. 
A hı Söy le nol yâ re be nim
A hı Sî le ve rûb â le mi
A hı Cev ri bî had et sü nam

3. 
çe şi mi mi pür ab et me sün
e şi kim le gark ab et me sün
ma böy le bî tab et me sün

5. 
hey Ah Â şı k1 zâ

7. 
rım ney le yim ah A hı ben bî ka râ

9. 
rım neş le yim ah ah ah

11. 
a man a man be li yâ

13. 
rım Fine 1. SAZ 2. SAZ

15 Ah Â şı kın cev ri le bî

17 tab ey le ri miş ol pe rî

19 Ah Â şı kı zâ

21 rım ney le yim ah A hı ben bî ka râ

23 rım neş le yim ah ah ah

25 a man a man be li yâ

27 rım SAZ

*Söylen ol yâre benim çeşmimi pür-âb etmesün
Sîle verüb âlemi eşkimle gark-âb etmesün
Âşıkı cevri ile bî-tâb eyler imiş ol perî
Cevri bî-hâd etsün ammâ böyle bî-tâb etmesün*

terennüm: Ah Âşık-ı zârım neyleyim
Ah Bî-kararım nişleyim
Ah ah ah aman aman beli yârim

Darülelhan Külliyyatı'ndan naklen yazılmıştır. (DivanMakam Arşivi)

*Orjinal notada olmamasına rağmen, Darülelhan Plağındaki icraya istinâden 7. ve 21. ölçülere "Dik Hisar" perdesi konulmuştur.